

Evaluación de competencias Siglo XXI

Proyecto piloto para el Capítulo Latinoamericano: Costa Rica

Definición de las competencias del siglo XXI

Luis Fernando Solórzano Porras

Instrumentos genéricos de evaluación de competencias

En el sitio

<http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/competencias.htm> se plantea lo siguiente:

Evaluación de competencias

La evaluación de la capacidad o del cometido o desempeño es una técnica de ejecución que requiere que el estudiante elabore una respuesta o un producto que demuestre su conocimiento, capacidades y habilidades. Con las técnicas de ejecución se pretende evaluar lo que los estudiantes *pueden hacer*, en lugar de lo que saben y que utilicen lo que saben para poder hacer.

Esta técnica también puede ser útil para el enfoque de evaluación constructivista.

La técnica de ejecución:

Esta técnica evalúa el producto resultante: una escultura, un ensayo escrito dentro de criterios específicos, el resultado de un experimento, el resultado de un problema. El producto para su evaluación puede ser comparado con ciertas características esperadas (evaluación interna) o compararlo con otros productos como modelos (evaluación externa).

Este tipo de evaluación requiere de la integración de conocimientos sobre contenidos específicos, destrezas, capacidades, habilidades mentales y ciertas actitudes para lograr la meta.

Algunas de las *destrezas* que es necesario desarrollar a través de las asignaturas en la educación son las siguientes:

Destreza para explicar ideas y procedimientos, tanto en forma oral como escrita.

Formular y probar hipótesis, trabajar con iguales (*pares*) en forma productiva.

Hacer preguntas pertinentes.

Hacer comentarios útiles cuando se escucha.

Elegir problemas interesantes.

Diseñar buenos experimentos.

Tener una comprensión profunda de las teorías.

Criterios para evaluar una competencia

Las técnicas de evaluación deben evaluar los conocimientos, destrezas, capacidades, habilidades, actitudes y valores.

Seleccionar las técnicas más pertinentes pueden ser, por ejemplo, las pruebas escritas, la observación o la resolución de problemas o una combinación de técnicas, dependiendo de la habilidad que se desee evaluar y o el área específica de conocimiento.

Acerca de la evaluación:

Algunos supuestos que se empleaban relativos a la evaluación tradicional	Ejemplo de supuestos relativos a la evaluación del cometido o desempeño que ahora se emplean
La evaluación de los cursos separada de las experiencias de aprendizaje.	La evaluación es una parte integral del aprendizaje.
El examen final servía al profesor para obtener un panorama completo de lo que el alumno había aprendido en el curso.	Se debe evaluar por medio de criterios objetivos y la evaluación en sí debe de retroalimentar al estudiante.

El examen de diagnóstico y el examen final proporcionaban la información necesaria sobre los logros del estudiante.

La evaluación debe realizarse en múltiples tiempos, formas y contextos.

La evaluación cuantitativa era necesaria tanto para evaluar el conocimiento de las asignaturas como para clasificar a los alumnos.

La autoevaluación es una capacidad que es necesario desarrollar permanentemente, es una medida necesaria en el proceso de evaluación.

Presenta esta información



Accesar

Definición

Utilidad

Autoevaluación

Debate

Diario

Ensayo

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Portafolios

Proyectos

Solución de
problemas

Técnica
de casos

Técnica
de pregunta

DEFINICIÓN DE EVALUACIÓN CUALITATIVA

Según Eisner (1998):

“La evaluación educativa es una actividad compleja de expertos que implica no sólo apreciar y experimentar las cualidades significativas de la obra educativa, sino que exige también la capacidad de revelar al público lo observado no como mera traducción sino como reconstrucción de la obra en forma de una narración argumentada.”

**Concepto de
evaluación
cualitativa s/
Eisner**

→ **La descripción** de la situación educativa observada por el evaluador

→ **La interpretación** del evaluador que formula su percepción con conceptos flexibles y bajo una óptica ecléctica

→ **La evaluación** exige del evaluador que aclare y defina lo que considera educativo, lo que significa crecimiento y progreso en la formación de un alumno

→ **La generalización** es la dimensión de la crítica educativa que cuando capta los rasgos esenciales de una situación genera mensajes, cualidades dominantes o soluciones que pueden aprovecharse en otras instituciones con condiciones o problemas similares



Actividades, técnicas e instrumentos para evaluar (Enfoque cualitativo)



Actividades, técnicas e instrumentos para evaluar (Enfoque cualitativo)

Actividades de
evaluación
¿Qué voy a evaluar?

Maquetas /
Redacciones /
Informes / Trabajos
escritos / Carteleros,
dibujos, pinturas.../
Dramatizaciones y
simulaciones/
Proyectos de trabajo.

Técnicas
¿Qué haré para
evaluar?

Análisis de
producción de los
alumnos (orales,
escritos, prácticos)

instrumentos
¿Con que voy a
evaluar?

Escala de estimación
Lista de cotejos
Registro anecdótico
Registro descriptivo
Diario de clase
Guía de observación
Guía de Proyecto

Actividades, técnicas e instrumentos para evaluar (Enfoque cualitativo)

**Actividades de
evaluación**
¿Qué voy a evaluar?

**Debates / Entrevistas y
Puestas en común.**

Técnicas
¿Qué haré para
evaluar?

Intercambio orales

instrumentos
¿Qué haré para
evaluar?

**Escala de estimación
Lista de cotejos
Registro anecdótico
Registro descriptivo
Diario de clase
Cuestionario**

Actividades, técnicas e instrumentos para evaluar (Enfoque cualitativo)

Actividades de
evaluación
¿Qué voy a evaluar?



Rendimiento

Técnicas
¿Qué haré para
evaluar?



Pruebas escritas

instrumentos
¿Con que voy a
evaluar?



Pruebas objetivas
Pruebas tipo ensayo
Pruebas mixtas

Actividades, técnicas e instrumentos para evaluar (Enfoque cualitativo)

Actividades de
evaluación
¿Qué voy a evaluar?



Autoevaluación,
Coevaluación y
Heteroevaluación

Técnicas
¿Qué haré para
evaluar?



Sociometría

instrumentos
¿Con que voy a
evaluar?



Diario de clase
Escala de actitud
Diferencial semántico
Portafolio

REGISTRO DESCRIPTIVO

Este registro puede realizarse en forma individual o por grupos de tres a cinco alumnos

Recaba información de competencias observables y determinadas a través de criterios específicos

Consiste en describir el comportamiento del sujeto a evaluar (alumno).

**REGISTRO
DESCRIPTIVO**

**componentes
básicos:**

La competencia

Momento de la evaluación

El indicador

Actividad evaluada

Los alumnos

**La descripción de lo
observado**

**La interpretación de lo
observado**

REGISTRO DESCRIPTIVO

Competencia:		Momento de la evaluación:
Indicador:		Actividad evaluada:
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia basándose en los criterios y los indicadores previamente planificados
Alumno 2		
Alumno 3		
Alumno ...		
Alumno ...		
Alumno ...		
Alumno ...		
Alumno n		
Evaluado por:	Firma:	Fecha:

REGISTRO DESCRIPTIVO

Competencia:

Participa en intercambios comunicativos orales con propiedad y adecuación

Momento de la evaluación:

En el aula de clase

Indicador: Participación en la conversación

Actividad evaluada: Conversación sobre la familia

ALUMNOS

**DESCRIPCIÓN
DE LO
OBSERVADO**

**INTERPRETACIÓN
DE LO
OBSERVADO**

**APELLIDOS Y
NOMBRES**

Abreu, Luis

El alumno realizó la conversación con sus compañeros de la mesa con propiedad y adecuación en el tiempo previsto y sin errores

El alumno alcanzó la competencia logrando la escala valorativa: ALTA

Ruiz, Rosa

La alumna no pudo realizar la actividad, presento errores de adecuación y varias dificultades en la participación.

La alumna no alcanzó la competencia en el tiempo previsto y presento seis errores y tres dificultades de dominio del tema. Su logro fue en la escala valorativa: BAJA

Valor, Maria

La alumna realizó parcialmente la actividad de participación sin errores

La alumna alcanzó la competencia parcialmente, no presento errores y se excedió del tiempo previsto. Su logro en la escala valorativa: MEDIA

Evaluado por:
Marco Nieto

Firma :

Fecha: 10-11-2006

Ejemplo



REGISTRO ANECDÓTICO

- Consiste en registrar un suceso imprevisto del sujeto a evaluar (alumno).

- No es previamente preparado, sino eventual.

- Este registro se realiza en la mayoría de los casos en forma individual

**REGISTRO
ANECDÓTICO**

**Tiene siete (7)
componentes
básicos:**

La fecha

La hora

Datos del alumno

**Contexto de la observación
(lugar)**

Actividad evaluada

**Descripción de lo
observado**

**Interpretación de lo
observado**

REGISTRO ANECDÓTICO

Alumno(a):

Fecha:

lugar:

hora:

**DESCRIPCIÓN
DE LO
OBSERVADO**

**INTERPRETACIÓN
DE LO
OBSERVADO**

**Al realizar la descripción
se detalla lo observado
sin hacer juicio de valor**

**Al realizar la interpretación
se hace referencia al logro
de la competencia que ha
demostrado el estudiante o
la conducta observada**

REGISTRO ANECDÓTICO

Fecha:		Lugar:	
hora:		Actividad evaluada:	
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO	
APELLIDOS Y NOMBRES			
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia que ha demostrado el estudiante o la conducta observada	
Alumno 2			
Alumno 3			
Alumno n			

REGISTRO ANECDÓTICO

Alumno(a): Maria Pérez	Fecha: 24-05-2008
lugar: aula 5	hora: 9.05 a.m.
Actividad evaluada: ejercicios sobre operaciones de suma	
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
Los alumnos se encontraban realizando una tarea de resolución de un ejercicio de conciliación de cuentas, cuando la alumna Maria Pérez se levanto de su silla, con una tijera abierta en forma de ángulo, se abalanzo sobre el alumno Luís González, hiriéndolo levemente. Se le pregunto por que lo hizo y solamente respondió: que la tenia obstinada.	La alumna Maria Pérez es una alumna muy tranquila, callada, obediente y estudiosa. Nunca ha tenido una discusión con ningún alumno. Es la mejor alumna del curso. El alumno Luís González es muy problemático con su conducta y comportamiento, sin embargo, en el momento del problema estaba trabajando en su tarea sin meterse con nadie.

**LISTA DE COTEJO
(LISTA DE CONTROL)**

Este instrumento puede aplicarse en forma individual o grupal, incluso en la nómina general de los estudiantes.

Se utiliza básicamente en Educación Básica; también, suele emplearse en educación Media y en algunas instituciones de Educación Superior, en especial, en el área de Ingeniería.

**LISTA
DE
COTEJO**

**Conformada
por 5
elementos**

La competencia

los indicadores

**La nómina de los
alumnos**

La escala de ejecución

Juicio valorativo

LISTA DE COTEJO O LISTA DE CONTROL

Matriz de evaluación

Competencia: produce textos significativos escritos de acuerdo con su nivel de aproximación al código alfabético

Indicadores	Completa palabras y oraciones	Escribe palabras y oraciones	Escribe textos sencillos
Rasgos en observación	1. Completa palabras a las que le falta una sílaba	4. Copia palabras y oraciones	7. Escribe textos a partir de palabras
	2. Completa oraciones a las que le falta una palabra	5. Escribe espontáneamente palabras	8. escribe textos a partir de un título
	3. Sustituye dibujos por la palabra correspondiente	6. Escribe espontáneamente palabras y oraciones	9. Completa el final de un cuento

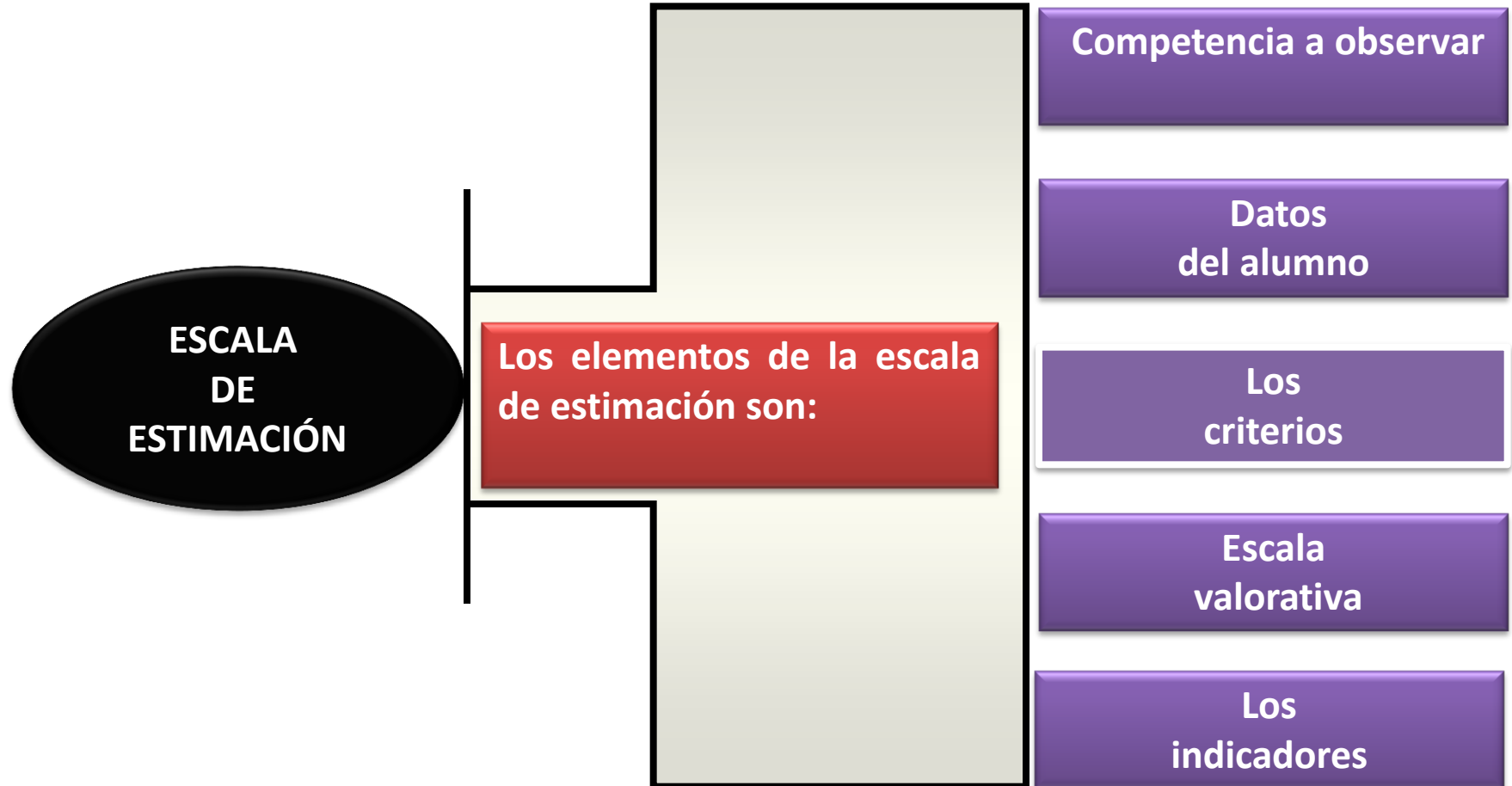
Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Juicio valorativo

Escala de valorización del nivel de ejecución de la competencia

Criterio de ejecución	Nivel de logro	Juicio valorativo
Excelente ejecución	9	si
Muy buena ejecución	7-8	si
Buena ejecución	4-6	si
Ejecución que requiere ayuda	1-3	si
Ejecución sin realizar	0	Todos los rasgos no

Evaluado por	Firma:	Fecha:
--------------	--------	--------





ESCALA DE ESTIMACIÓN

REFLEXIÓN PERSONAL EN PRIMER GRADO

Nombre:

Fecha:



Píntale unas orejas a la carita que refleje mejor lo que sientes cuando miras el trabajo que has hecho:

Cuando escribo me siento:



Muy contento



Contento



Bien



Triste



Que necesito ayuda

Al escribir limpio y organizado me siento:



Muy contento



Contento



Bien



Triste



Que necesito ayuda

Para dejar espacios entre líneas me siento:



Muy contento



Contento



Bien



Triste



Que necesito ayuda

Para usar mayúsculas entre palabras me siento:



Muy contento



Contento



Bien



Triste



Que necesito ayuda

ESCALA DE ESTIMACIÓN

REFLEXIÓN PERSONAL A NIVEL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Nombre:

Fecha:

Firma:

Marca con una "X" el cuadro que refleje mejor lo que sientes, cuando realizas tus actividades de aprendizaje, miras el trabajo que has hecho y observa tus resultados:

Evento	Excelente	Muy Contento	Contento	Triste	Qué necesito ayuda
Cuando completo mi actividades sin ayudas					
Comparo con mis actividades anteriores					
Demuestro lo que se hacer a los demás					
Explico mi opinión y convenzo					
Identifico mis debilidades y fortalezas					
Escucho las observaciones y críticas a mis trabajos y actos					
Ayudo a mis compañeros a entender su tareas					

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE FRECUENCIAS

Alumno:

Asignatura:

Sección:

Competencia:

Actividad:

<div>Escalas y criterios de evaluación</div> <div>Indicador</div>	Escala valorativa				
	A	B	C	D	E
	MUY ALTA	ALTA	BUENA	DEFIC	NO LOGRO
Participa en actividades grupales					
Líderiza el grupo					
Respeto las normas del buen oyente y hablante					
Escucha con atención					
Atiende instrucciones					
Evaluado por:	Firma:			Fecha:	

Otros ejemplos:

Indicador	Escala valorativa		
	Siempre	A veces	Nunca
Participar en actividades grupales			
Líderizar el grupo			

Indicador	Escala valorativa			
	Con mucha frecuencia	Con mediana frecuencia	Con poca frecuencia	Nunca
Usos de signos de puntuación				

Indicador	Escala valorativa				
	Muy alta	Alta	Mejorable	Baja	No realizado
Dominio de la lectura					

Escala valorativa					
Indicador					
	Completamente de acuerdo	De acuerdo	Indiferente	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
Al exponer demostró dominio del contenido					

Es un registro abierto o cerrado de algunos aspectos que se pueden observar directamente en el individuo, cuando éste realiza la actividad evaluativa.

Es un registro descriptivo, ya que se dan las pautas o puntos focalizados para observar.

Una guía de observación cerrada permite determinar los procesos que se van a observar desde el inicio hasta la culminación del desempeño

Estas escalas son muy útiles para evaluar las competencias prácticas que se prevén desde 1º grado de Educación Básica (I etapa) hasta Superior.

Ejemplo: Instrumento para evaluar una exposición oral

GUÍA DE OBSERVACIÓN

NGO

Alumno:

Asignatura:

Fecha:

Tema expuesto:

Instrucciones:

Se presentan los aspectos que debe considerar en el desempeño del estudiante durante la exposición. Marque con una “X” en la escala atendiendo a los siguientes parámetros:

Excelente: se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado

Muy bien: se desempeña en el rasgo de la manera esperada

Bien : se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado

Mejorable: se inicia en el logro del rasgo

Sin realizar: no se observo el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo

Criterio	Rasgos	E	Mb	B	M	SR
Aspectos generales	Puntualidad					
	Uso del tiempo					
	Originalidad en la presentación					
	Contacto visual					
	Tono de voz					
Contenido	Vocabulario					
	Dominio del contenido					
	Procura la atención de sus compañeros					
	Ejemplifica					
	Argumenta					
	Secuencialidad					
Lámina	Tamaño de la letra					
	Ortografía					
	Rotulado					
	Pulcritud					
	Calidad del contenido presentado					

Observaciones:

Evaluated por:

Firma:

Fecha:



GUÍA DE OBSERVACIÓN

CONTROL DE EXPOSICIONES

Unidad:	Objetivo:	Contenido:	Fecha:														
Criterios	Aspectos generales		Contenido	Lámina	TOTAL PUNTAJE												
	Rasgos																
	Puntualidad	Uso del tiempo	Originalidad	Contacto visual		Tono de voz	Vocabulario	Dominio	Procura la atención de	Ejemplifica	Argumenta	Secuencialidad	Tamaño de la letra	Ortografía	Rotulado	Pulcritud	Calidad del contenido
Alumnos																	
Grupo 1																	
Grupo 2																	
Grupo 3																	
Grupo 4																	
Grupo 5																	
Grupo 6																	
Escala de valoración																Puntaje	
Excelente: se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado																5	
Muy bien: se desempeña en el rasgo de la manera esperada																4	
Bien: se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado																3	
Mejorable: se inicia en el logro del rasgo																2	
Sin realizar: no se observó el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo																1	

Es una colección de trabajos que corresponde al desempeño individual del estudiante, donde se integran el conocimiento y las habilidades.

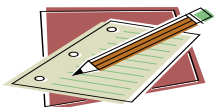
Por ello es necesario:

- **Que pueda demostrar la mejora o el progreso en el aprendizaje**
- **Que refleje el esfuerzo y logros significativos**
- **Que demuestre las reflexiones del estudiante**

PORTAFOLIO

REFLEXIÓN SOBRE LO QUE HE ESCRITO EN EL PORTAFOLIO

Nombre: _____ Fecha: _____



Quando repaso el trabajo que he hecho, me siento.....



Qué lo hago
Excelente



Qué lo hago
Muy bien



Qué lo hago
Bien



Qué necesito ayuda
para hacerlo Bien



Mal por que
no lo hice

Marco con una "X"

He mejorado:

- ☐ En el trazado de las letras
- ☐ Acentuado palabras
- ☐ Respetando los márgenes
- ☐ Escribiendo historias y cuentos

- ☐ Dejando sangría
- ☐ Usando mayúsculas
- ☐ Usando signos de puntuación
- ☐ Ilustrando lo que escribo

Me siento orgulloso de: _____

La próxima vez que escriba yo: _____

Mi firma: _____

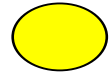
COEVALUACIÓN

Es un proceso de valoración que utiliza una técnica e instrumento para que los propios alumnos realicen una apreciación valorativa de sus compañeros o de algunos de ellos.

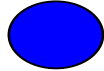
COEVALUACIÓN

Instrucciones

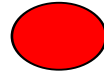
Lee cuidadosamente cada uno de los planteamientos (enunciados) que se presentan y luego colorea en círculo según la apreciación que tengas de tu compañero y atendiendo éste código de color:



Amarillo



Azul



Rojo



Verde



Lila

(siempre)

(Casi siempre)

(Algunas veces)

(Rara vez)

(Nunca)

ENUNCIADOS	COMPAÑEROS					
	1	2	3	4	5	YO
Está dispuesto a ayudar a sus compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es respetuoso con sus compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Realiza los trabajos que el equipo le asigna	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Trae sus materiales cuando trabajamos en equipo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participa en las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se copia el trabajo de los demás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

HETEROEVALUACIÓN

Este instrumento debe ser llenado y firmado por el representante del alumno en Educación preescolar, primaria y secundaria.

En educación superior esta reservada al consejo de profesores por área en aquellas instituciones que lo han creado, en caso contrario es una evaluación del profesor de la asignatura.

Se utiliza en todos los niveles de Educación

HETEROEVALUACIÓN

Nombre del alumno:

Fecha:

Nombre del representante:

Proyecto de Aprendizaje:

Descripción de la Heteroevaluación

1. Considero que en este proyecto mi representado aprendió a:

2. En este proyecto mi representado demostró que tiene dificultades en:

3. En el hogar, mi representado demuestra que lo que aprendió, cuando:

4. Como representante me comprometo en el próximo proyecto a:

Yo puedo colaborar en la escuela en: (marcar con una "X" en el recuadro que Ud. seleccione)

Elaborar carteleras		Manualidades	
Ayudar al docente con los niños en la escuela		Dar una charla en aulas	
Sacar fotocopias		Hacer dibujos para ambientar el proyecto de aprendizaje	
Acompañar al docente a los paseos		(otro)	

Firma del representante:

Cédula de identidad:

HETEROEVALUACIÓN EDUCACIÓN SUPERIOR

Nombre:

Fecha:

Firma

DIMENSIONES

OPINIÓN

E

MB

B

D

RA

CONOCER:

Nivel de dominio en conceptos

Nivel de interpretación de hechos

HACER:

Ejecuta procedimientos

Aplicación de técnicas

CONVIVIR:

Nivel de participación

Interrelación

Integración

SER:

Actitudes para el aprendizaje

Valoriza su esfuerzo de aprendizaje

EXPOSICIONES ORALES

Este instrumento puede ser una valiosa ayuda para valorar cualquier trabajo expresado a través de una exposición oral.

GUIA DE EXPOSICIÓN ORALES

GO

Tema / Problema:

Grupo:

Escala de evaluación

Expositor:

A: Siempre
B: Casi siempre
C: Normalmente
D: casi nunca
E: Nunca

critérios

A

B

C

D

E

Puntaje
(Ptos)

5

4

3

2

1

Explica claramente

Explica pensamientos, no sólo pasos

Pregunta por otras soluciones a la clase

Presenta más de una solución

utiliza mapas conceptuales y mentales

Utiliza ejemplos para asegurar la comprensión

Realiza buenas preguntas a la clase, tales como:
¿será esta la única manera de hacerlo?

Responde las preguntas realizadas por la clase

Muestra transparencias u otro medio de exposición adecuado

Se expresa en forma audible y clara

Si recibe una respuesta incorrecta, la usa para crear una discusión

Logra la atención del público y mantiene dominio sobre ellos

El grupo apoya la exposición

Tiene dominio del contenido

El material de apoyo tiene relación con el contenido expuesto

Escucha las ideas de otras personas

Se ajusto al tiempo de la exposición

Puntaje máximo:

Total X

Observaciones:

Puntaje obtenido

Calificación final

Evaluated por:

Firma:

Fecha:

**PROYECTOS
REALIZADOS POR
ALUMNOS**

La realización de proyectos originales por parte de los estudiantes, debe plantear un desafío de conocimiento

Es un instrumento de evaluación formativa de equipos de trabajo

Es una herramienta muy útil y eficaz para alcanzar logros de aprendizaje que hoy aparecen altamente valorados en las propuestas curriculares que incentivan el cambio.

GUÍA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Ministerio de Educación Pública

Sección:

Integrantes:

Proyecto:

Formulación

Usa ideas propias o reformula en forma original las ideas de otros para orientar su investigación

Plantea en forma clara el problema a investigar

Formula una secuencia de pasos a seguir para orientar su investigación (plan de trabajo)

Se plantea metas parciales a lograr en el tiempo

Desarrollo

Utiliza distintas fuentes de información y de consulta (incluido el profesor)

Discute con otros compañeros acerca de los avances de su investigación

Presenta informes de avances parciales de su trabajo

Presentación de resultados

Realiza voluntariamente una exposición oral al resto de la clase para presentar los resultados de su investigación

Presenta un informe escrito de acuerdo con los términos de referencia del proyecto

Usa un lenguaje claro y adecuado para presentar los resultados de su trabajo

Usa figuras, tablas y diagramas que ayudan en la claridad de la información presentada

Establece conclusiones válidas, acordes con el problema investigado y con los objetivos planteados

Escala de evaluación

Total puntaje

Criterios de evaluación

Ptos

A: excelente
B: Muy bueno
C: Bueno
D: Deficiente
E: Ningún resultado

5
4
3
2
1

Puntaje obtenido:

Puntaje máximo:

Valoración final

Observación:

Evaluated por:

Firma:

Fecha:

AUTOEVALUACIÓN.

Este instrumento se utiliza con al finalidad de conocer como percibe el alumno su aprendizaje, razón por la cual, se aplicará al final de la unidad.

Ejemplos:

Formulario de autoevaluación Modelo 1						
Escala de evaluación		S	C S	M	P V	N
Categorías de evaluación		A	B	C	D	E
		5	4	3	2	1
1	RESPONSABILIDAD					
Las reuniones previas con el equipo son muy importantes para mí.						
2	APRENDIZAJE Y COMPRENSIÓN					
He sido capaz de seleccionar la información más adecuada						
3	APRENDIZAJE Y COOPERACIÓN					
Incorporo a mi discurso las intervenciones que realizan mis compañeros						
4	COMUNICACIÓN					
Sugiero ideas cuestionando afirmaciones						
Mis puntos fuertes:		Mis puntos débiles:				

MATRIZ DE VALORIZACIÓN

CRITERIOS DE VALORIZACIÓN	ESCALA DE EVALUACIÓN	RANGO DE PUNTAJE	VALORIZACIÓN
Siempre	S	16.01 ----- 20	A
Casi siempre	CS	12.01 ----- 16	B
Medianamente	M	8.01 ----- 12	C
Pocas veces	PV	4.01 ----- 8	D
Nunca	N	0.01 ----- 4	E

Autoevaluación del aprendizaje modelo 2

GO



Ministerio de Educación Pública

Categorías de evaluación

Escala de evaluación

Categorías de evaluación		E	M B	B	R	M
		A	B	C	D	E
		5	4	3	2	1
1	Participación individual en clase					
2	Responsabilidad y compromiso en la clase					
3	Disponibilidad para trabajar en equipo					
4	Colaboración con los compañeros de clase					
5	Disponibilidad para realizar los ejercicios					
6	Adquisición y asimilación de conceptos					
7	Comprensión del conocimiento adquirido					
8	Disposición al intercambio de ideas					
9	Realización de los trabajos extraclase					

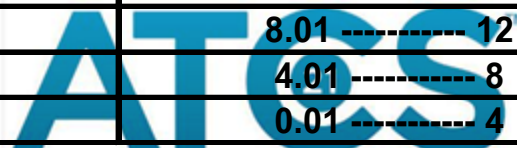
Evaluado por:

Firma:

Fecha:

MATRIZ DE VALORIZACIÓN

CRITERIOS DE VALORIZACIÓN	ESCALA DE EVALUACIÓN	RANGO DE PUNTAJE	VALORIZACIÓN
Siempre	S	16.01 ----- 20	A
Casi siempre	CS	12.01 ----- 16	B
Medianamente	M	8.01 ----- 12 ^M	C
Pocas veces	PV	4.01 ----- 8	D
Nunca	N	0.01 ----- 4	E



ASSESSMENT & TEACHING OF 21ST CENTURY SKILLS

AUTOEVALUACIÓN POR COPMPETENCIAS

Nombres y apellidos:		Escala de evaluación				
# Cédula :						
I. Competencias Técnicas (40%)	Sesión de aprendizaje:	MA	A	SA	D	NS
	Sección:	5	4	3	2	1
1	Domina los conceptos, características y conocimientos generales esenciales del contenido desarrollado.					
2	Demuestra dominio en las prácticas básicas y especializadas sobre técnicas, métodos y procedimientos inherentes al contenido de la materia					
3	Domina los procesos u operaciones básicas de comprensión, aplicación y análisis del temario de la unidad de trabajo.					
4	Conoce e interpreta los principios y normas aplicables a la naturaleza del contenido desarrollado por el docente.					
5	Conoce técnicamente las relaciones y funciones principales del cuerpo central del contenido del tema.					
Sub total _____ / 5 = _____ Peso/Puntos						
ED: Excelente dominio, AD: Alto dominio, RD: Regular dominio, DD: Deficiente dominio y ND: Ningún dominio						

II. Competencias Funcionales (30%)

Escala de evaluación

		MA	A	SA	D	NS
		5	4	3	2	1
1	Domina las técnicas y prácticas básicas para la ejecución de las tareas esenciales para un aprendizaje significativo.					
2	Opera con rapidez, eficiencia y precisión los materiales de trabajo en aula para desempeñar su actividad de aprendizaje.					
3	Domina los procesos de manejo del material bibliográfico e informativo referidos a su actividad de aprendizaje de trabajo					
4	Utiliza los servicios de biblioteca, Internet, entre otros, para relacionarse y poder realizar consultas de trabajo vinculadas a su aprendizaje.					
5	Conoce la razón y el propósito de su aprendizaje; así como, el impacto que su desempeño causa en el trabajo con sus compañeros de aula.					
Sub total _____ / 5 = _____		Peso/Puntos				

III. Competencias actitudinales (30%)

Escala de evaluación

		MA	A	SA	D	NS
		5	4	3	2	1
1	Demuestra interés en identificar las necesidades básicas de su aprendizaje					
2	Coopera efectivamente con sus compañeros de trabajo. Ofrece ayuda sin solicitársela y se preocupa por ayudar a conseguir los resultados esperados por el equipo					
3	Interactúa efectivamente en un grupo de trabajo aportando ideas para llegar a un consenso. Es tolerante con las personas que piensan diferente.					
4	Expresa ideas claras verbalmente. Redacta memos, cartas y otros documentos de forma clara y con el mínimo de errores					
5	Busca soluciones efectivas considerando las reglas, instrucciones y procedimientos impartidos por su docente.					
6	Organiza su trabajo, materiales y equipos necesarios para manejar adecuadamente su tiempo y establecer prioridades.					
7	Muestra interés y se preocupa por adquirir nuevos conocimientos.					
8	Se adapta y mantiene control ante situaciones nuevas, ambiguas, bajo presión o cambios en los planes de trabajo asignados o instrucciones.					
9	Demuestra auto motivación, entusiasmo, dedicación y confianza en lograr los resultados. Se esmera por conseguirlos e informarlos					
10	Continuamente está receptivo y mantiene buena actitud ante los cambios para mejorar procesos de trabajo					
Sub total _____ / 10 = _____		Peso/Puntos				

Evaluación General

Para obtener el resultado de las competencias debe sumar las puntuaciones asignadas y dividir entre las competencias evaluadas. Para obtener los resultados de la evaluación general debe multiplicar los puntos por el peso asignado. Luego sume las puntuaciones asignadas y el total debe validarlo contra los niveles de evaluación

	Sección	Peso Puntos		Valor Asignado		Puntuación
I.	Competencias técnicas		x	.40	=	
II.	Competencias funcionales		x	.30	=	
III.	Competencias actitudinales		x	.30	=	
Total de puntos						
Juicio valorativo						